

COOL Met

NOUVEAU COMPLEXE ÉVÈNEMENTIEL **4 EN 1** D'ORLÉANS MÉTROPOLE



DOSSIER DE PRESSE

CONTACT PRESSE

Germain Fournier
Attaché de presse – Orléans Métropole
germain.fournier@orleans-metropole.fr
02 38 79 29 98 • 06 77 27 93 38



COV
Met

Un
équipement
unique
en France



“
**Manifestations
 économiques,
 culturelles
 et sportives.**
 ”

Avec CO'Met, Orléans Métropole dispose désormais d'un lieu unique réunissant sur un seul site des structures performantes et innovantes permettant d'accueillir des événements d'envergure. Le parc des expositions - Le Loiret, le palais des congrès, l'Arena et le Zénith permettront d'accueillir une large gamme de manifestations économiques, culturelles et sportives au sein de cet équipement 4-en-1 unique en France.

Conçu par l'architecte Jacques Ferrier, mondialement connu pour sa réalisation du pavillon France à l'exposition universelle 2010 de Shanghai (Chine) et le cabinet Chaix & Morel, associés à Populous et l'Agence Ter, construit par Bouygues bâtiment Centre Sud-Ouest, CO'Met est un équipement contemporain qui traduit l'identité ligérienne du territoire.

LES PARTIES PRENANTES À LA RÉALISATION DU PROJET

Constructeur : Bouygues bâtiment Centre Sud Ouest (mandataire)

Concepteurs architecture - paysage : Jacques Ferrier architectures (coordination architecturale d'ensemble)

**Populous
 Chaix et Morel et associés
 Agence Ter
 Snaik
 Entretien-exploitation-
 maintenance :** Bouygues énergies et services

“
**Positionner Orléans
 sur les scènes
 nationales et
 internationales.**
 ”

Cet équipement structurant permettra de positionner Orléans sur les scènes nationales et internationales. Un atout également dans la perspective de « Paris 2024 » puisque CO'Met propose un ensemble rôdé, doté de technologies de pointe, à seulement une heure de la capitale et homologué pour les compétitions internationales de basket-ball, volley-ball, handball, badminton, boxe, gymnastique, judo, ou encore athlétisme... Le club de l'Orléans Loiret Basket en sera le club-résident.



Financé par Orléans Métropole en partenariat avec le Département du Loiret (26 M€)

et avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire (9,4 M€) et de l'État (6,9 M€), CO'Met vient compléter l'offre événementielle de la métropole d'Orléans déjà composée du Centre de conférences et de Chapit'O, l'aire événementielle.



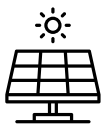
CO
Met

Un projet
exigeant
et exemplaire

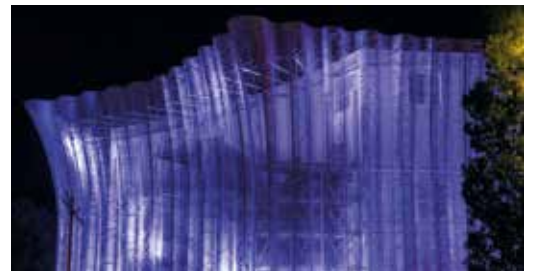


Exigeant sur le plan environnemental, CO'Met opte pour la géothermie et le photovoltaïque. L'objectif est d'être le moins énergivore possible, avec une construction respectant la Réglementation Thermique 2012 moins 50%, une consommation réduite d'énergie et de fluides, et une garantie quant à la pérennité des matériaux.

À noter qu'Orléans Métropole a choisi ici un « marché global de performance » qui intègre à la fois la conception, la déconstruction, la construction, l'entretien-maintenance, le gros entretien/renouvellement, ainsi que le coût des fluides et des énergies de l'ensemble des équipements du projet.



CO'Met devrait voir également dans les mois à venir l'installation de panneaux photovoltaïques.



“
**Une consommation
réduite d'énergie
et de fluides.**
”



Grâce à deux forages, le bâtiment est chauffé à hauteur de 70% et refroidi à 100% par la géothermie.

L'équipement dans le détail

Orléans Métropole a fait le choix d'un ensemble modulable et complémentaire comprenant :



UNE ARENA

Composée d'un plateau de 3 000 m² et de tribunes modulables allant jusqu'à 10 000 places, qui répond aux exigences des plus grands événements sportifs et culturels. Une couronne de 28 loges de 20 à 88 m², surmontée d'un écran-bandeau LED à 360 degrés (soit 260 mètres linéaires) et d'un impressionnant cube LED unique en France, idéal pour les animations ou les ralentis, vient compléter le tableau, pour offrir au public une expérience unique.

Jusqu'à
10 000 places



UN PALAIS DES CONGRÈS

Doté d'un auditorium de 1 000 places à l'acoustique idéale grâce au système immersif Carmen, avec une scène de 228 m², de salles de commissions avec murs mobiles acoustiques, équipement audio et vidéo à la pointe, écrans motorisés sur une surface de 800 m² (et plus en mutualisant avec les autres équipements du site), d'un hall d'accueil et d'un foyer de grande capacité, d'espaces de déambulation et de zones d'expositions, d'une salle de restauration de 1 200 m² avec terrasse de 800 m²... Tous les espaces, excepté l'auditorium et les salles de commission, laissent entrer la lumière par de grandes baies vitrées tout en hauteur.

Auditorium de
1 000 places





UN PARC DES EXPOSITIONS

Surface de 16 000 m², extensible jusqu'à 33 000 m², articulée en 4 halls, dont une zone d'exposition extérieure de 8 804 m². Ici, toutes les configurations sont possibles. Le parc des expositions - Le Loiret est conçu pour accueillir des événements de grande envergure.

Extensible
jusqu'à **33 000 m²**



LE ZÉNITH D'ORLÉANS

Sa structure reste inchangée. Datant de 1996, il s'agit de l'une des premières salles de la région de par sa grandeur et ses équipements. Cette vaste salle, elle aussi modulable, peut accueillir de 600 à 6 900 spectateurs.

De
600 à 6 900 spectateurs



The logo for COO Met, featuring the letters 'COO' in a large, white, stylized font above the word 'Met' in a smaller, white, cursive font, all set against a dark blue background.

COO
Met

The background image is a composite of two scenes. The upper portion shows a wide river with a large stone bridge featuring several arches. In the distance, a large Gothic cathedral with two prominent towers and a tall spire is visible against a blue sky. The lower portion is an aerial view of a large, historic stone building complex with multiple courtyards, manicured lawns, and a circular structure, surrounded by dense green trees.

Un lieu
important
pour le
**tourisme
d'affaires**



L'ouverture de ce nouvel équipement, confié à Orléans events, permet à Orléans d'affirmer ses atouts en matière de tourisme d'affaires et de rencontres économiques à 1 h 30 de Paris.

Orléans Métropole est désormais en capacité d'accueillir de grands événements professionnels. Orléans peut dès à présent compter sur une offre exceptionnelle pour l'organisation de dîners de gala et autres cocktails, avec la proximité de châteaux, tels ceux de Chambord, La Ferté-Saint-Aubin ou Meung-sur-Loire.

à **1^H30**
de Paris

**“
Proximité de châteaux,
tels ceux de Chambord,
La Ferté-Saint-Aubin
ou Meung-sur-Loire.
”**



The logo for COV Met, featuring the letters 'COV' in a large, white, stylized font above the word 'Met' in a smaller, white, cursive font, all set against a dark blue background.

COV
Met

A modern, gold-colored tram is shown from a low angle, moving along a cobblestone street in a city. The tram's large windows reflect the surrounding buildings and sky. In the background, there are multi-story buildings with classic architectural features and a flag flying from a pole. The foreground shows a crosswalk with white stripes and a green grassy area.

Des accès
facilités
**entre Loire
et Sologne**



C'était un des enjeux du projet :
pouvoir rejoindre, stationner et sortir du site facilement lorsqu'il accueille plusieurs milliers de congressistes et de spectateurs.

• **Deux stations de tramway à proximité**

Avec la station déjà existante « Zénith », l'équipement dispose de 2 stations de tramway à proximité, sur la ligne A. La station « CO'Met » a été créée, à seulement 3 minutes de l'Arena. À l'occasion de grands événements, la ligne A circulera avec 6 rames supplémentaires déclenchées depuis CO'Met, au moment de la sortie des spectateurs.

• **En bus**

6 navettes spéciales seront mises en place, à destination de toute la métropole, et stationnées juste en face de la sortie de l'Arena. Le départ s'effectuera 20 minutes après la fin des grandes manifestations. Par ailleurs, un parking pour une douzaine de cars de tourisme est prévu à proximité immédiate du Zénith.

• **Du stationnement vélo**

(y compris cargo) a été installé sur le parvis du complexe, à côté de la nouvelle station de tram et sur le parking des Montées : au total 200 arceaux.

• **Accès facilité pour la clientèle venant du nord**

Accessibilité « directe » par la RD 2020 (via la trémie Chèvre Noire en venant du nord et avec le rond-point Tabart en sortie d'événements), le stationnement peut se faire gratuitement au parking des Montées (d'une capacité de 1400 places) qui est relié au complexe par une liaison piétonne de 400 m.

Chaque équipement dispose d'un accès qui lui est dédié :

- **Le grand hall pour l'Arena**, mais aussi pour les deux autres espaces.
- **Le hall du palais des congrès.**
- **Chaque hall du parc des expositions - Le Loiret** dispose de son propre accès.



À noter que l'ensemble des sites est accessible aux personnes à mobilité réduite.



Pour rappel, quel que soit le mode de transport privilégié, CO'Met est à 15 minutes du centre-ville d'Orléans, un atout non négligeable !

CO
Met



ORLÉANS EVENTS

À compter du 1^{er} janvier 2023, les six espaces, propriété de la Métropole, seront gérés par Orléans events, filiale du Groupe GL events, en vertu d'un contrat de Délégation de Service Public (DSP) conclu pour une durée de 9 ans (exploitation de CO'Met - Arena, parc des expositions - Le Loiret et palais des congrès, du Zénith d'Orléans, de Chapt'O, l'aire événementielle et du Centre de conférences d'Orléans).

Spécialiste des métiers de l'événementiel, la structure met son expertise au service du développement du tourisme d'affaires orléanais, qu'il s'agisse d'événements sportifs, culturels ou d'entreprises, de salons ou de congrès.

Paul Séchaud, directeur général d'Orléans events, est à la tête d'une équipe experte et engagée qui accompagne ses clients dans un souci d'excellence.

Au service du territoire, Orléans events entend favoriser le « faire ensemble » avec les acteurs du tourisme d'affaires orléanais et s'appuyer sur tout un écosystème d'artisans, TPE et PME qui font la richesse du bassin orléanais.





Qui est GL events ?

Groupe intégré des métiers de l'événement, GL events est un acteur de référence présent sur les trois grands marchés de l'événementiel : congrès et conventions ; événements et manifestations, qu'ils soient culturels, sportifs ou politiques ; salons et expositions à destination des professionnels ou du grand public.



GL events est organisé autour de 3 grands pôles.

GL events Live

regroupe l'ensemble des métiers de l'événementiel corporate, institutionnel et sportif.

GL events Exhibitions

pilote et anime plus de 300 salons propriétaires, son portefeuille couvrant de nombreux secteurs : agro-alimentaire, culture, textile/mode, industrie...

GL events Venues

gère le réseau de 61 sites événementiels (centres de congrès, parcs d'expositions, salles de spectacles et halles multifonctionnelles) implantés en France (44 sites répartis sur 14 destinations) et à l'international (17 sites à travers 13 destinations).

